



---

## CALENDARIO E PROGRAMMA PICCOLO GRANDE CINEMA 2018

### MERCOLEDÌ 31 OTTOBRE

---

#### **Piccolo Grande Halloween**

Giardini Indro Montanelli – Ingresso Planetario

- 20.30 **PASSEGGIATA NOTTURNA: EDGAR ALLAN POE TRA MESMERISMO E CATALESSI.** La passeggiata si concluderà a Spazio Oberdan alle ore 22.30 circa.

Partecipazione euro 10,00 con prenotazione obbligatoria / euro 15,00 con proiezione **LA CADUTA DELLA CASA USHER** di Jean Epstein.

#### Spazio Oberdan

- 19.00 Concorso Rivelazioni: **ZEN SUL GHIACCIO SOTTILE** (Margherita Ferri, 87') Opera prima

**La regista sarà presente in sala per un incontro con il pubblico**

- 23.00 Omaggio EA Poe: **LA CADUTA DELLA CASA USHER** (Jean Epstein, Francia, 1928, 62', vo. sott. ita.) con accompagnamento dal vivo al pianoforte di Francesca Badalini

#### MIC-Museo Interattivo del Cinema

- 17.00 Concorso Rivelazioni: **ZEN SUL GHIACCIO SOTTILE** (Margherita Ferri, 87') Opera prima

**La regista sarà presente in sala per un incontro con il pubblico**

- dalle ore 18.30 di mercoledì alle ore 9.00 di giovedì **UNA NOTTE AL MIC-SPECIALE HALLOWEEN**

- ore 20.30 Red Carpet con dress code in collaborazione con Style Piccoli

Rinfresco offerto dal Consolato generale di Svizzera a Milano

- 21.00 Proiezione **LITTLE WITCH-LA STREGHETTA** (Michael Schaerer, Germania, 103', 2018. V.o. con lettura dei dialoghi) **Anteprima**

### GIOVEDÌ 1 NOVEMBRE

---

#### Spazio Oberdan

- 15.00 **DILILI A PARIGI** (Dilili à Paris) (Michel Ocelot, Francia, 2018, 95' Animazione) V.o. sott. it. **Anteprima**

- 17.00 **IL GRANDE GIOCO DI HARRY POTTER** in collaborazione con Salani Editore e Long Take

Sfida a squadre sui libri e film del celebre maghetto. Ingresso libero fino a esaurimento posti con prenotazione.

- 18.30 **UP & DOWN-UN FILM NORMALE** (Paolo Ruffini, Italia, 2018, 75') **Presente in sala il regista Paolo Ruffini.**

- 21.00 **SENZA LASCIARE TRACCIA** (Debra Granik, USA, 2018, 108') **Anteprima**

#### MIC-Museo Interattivo del Cinema

- 15.00 Inaugurazione della **Mostra LE AVVENTURE DI TOFFFSY E L'ERBA MUSICALE**

- 16.00 Proiezione episodi **LE AVVENTURE DI TOFFFSY E L'ERBA MUSICALE** (Pierluigi De Mas)

In collaborazione con Consolato generale di Svizzera a Milano.

Ingresso libero fino a esaurimento posti con prenotazione.

#### **Merenda**

- 17.00 Omaggio EA Poe: **BLACK CAT** (Lucio Fulci, Italia, 1981, 90')

- 19.00 Omaggio EA Poe: **TRE PASSI NEL DELIRIO** (Federico Fellini, Roger Vadim, Louis Malle, Italia, 1968, 90')



---

## VENERDÌ 2 NOVEMBRE

---

### Spazio Oberdan

- 17.00 Omaggio EA Poe: **IL POZZO E IL PENDOLO** (Roger Corman, USA, 1961, 90', vo. sott. Ita.)
- 19.00 Omaggio EA Poe: **LA MASCHERA DELLA MORTE ROSSA** (Roger Corman, USA, 1964, 86', vo. sott. Ita.)
- 21.00 Concorso Rivelazioni: **IL DIARIO DI CARMELA** (Enzo Caiazzo, Italia, 2018, 96') Opera prima

**Il regista sarà presente in sala per un incontro con il pubblico**

### MIC-Museo Interattivo del Cinema

- 15.00 Omaggio Cartoon Saloon: **LA CANZONE DEL MARE** (Tomm Moore. Irlanda / Belgio / Lussemburgo / Francia / Danimarca, 2014, 93'. Animazione)

- 17.00 Concorso Rivelazioni: **IL DIARIO DI CARMELA** (Enzo Caiazzo, Italia, 2018, 96') Opera prima

**Il regista sarà presente in sala per un incontro con il pubblico**

- 20.30 Omaggio EA Poe: **EDGAR ALLEN POE** (David W. Griffith, USA, 1909, 7', vo. sott. Ita.)

a seguire

**THE AVENGING CONSCIENCE** (David W. Griffith, USA, 1914, 60', vo. sott. Ita.)

---

## SABATO 3 NOVEMBRE

---

### Spazio Oberdan

- 15.00 **PICCOLO GRANDE TRAILER: i trailer dei migliori film per famiglie e ragazzi in uscita nei cinema**

In collaborazione con FAPAV - Federazione per la tutela dei Contenuti Audiovisivi e Multimediali e AGIS Lombardia. Ingresso libero fino a esaurimento posti con prenotazione. A seguire merenda.

- 17.00 **ZOO-UN'AMICIZIA EXTRALARGE** (Colin McIvor. Con Toby Jones. Irlanda/Regno Unito. 2017, 97'. V.o. sott. it.) **Anteprima**
- 19.00 Omaggio EA Poe: **TWIXT** (Francis Ford Coppola, USA, 2011, 90', vo. sott. Ita.)
- 21.00 **THE PRAYER** (Cédric Kahn, Francia, 2018, 107'. V.o. sott. it.) **Anteprima**

### MIC-Museo Interattivo del Cinema

- 15.30 e 17.30 partenza visite guidate all'**ARCHIVIO DA PAURA** su prenotazione
- 15.00 Omaggio Cartoon Saloon: **THE BREADWINNER** (Nora Twomey, Canada / Irlanda, 2017, 94')
- 17.00 Omaggio EA Poe: **IL CASO VALDEMAR** (U. Magnaghi/Hoepli, Italia, 1936, 12')

A seguire

Omaggio EA Poe: **LA MASCHERA DELLA MORTE ROSSA** (Roger Corman, USA, 1964, 86', vo. sott. Ita.)

---

## DOMENICA 4 NOVEMBRE

---

### Spazio Oberdan

- 15.00 **GORDON & PADDY** (Linda Hambäck, Svezia, 2017, 62'. V.o. sott. it. con lettura dialoghi dal vivo. Animazione) **Anteprima**
- 17.00 **SUPA MODO** (Likarion Wainaina, Germania, Kenya, 2018, 74'. V.o. sott. it.) **Anteprima**
- 19.00 **THE SILENT REVOLUTION** (Das Schweigende Klassenzimmer, Lars Kraume, Germania, 2018, 111', V.o. sott. it.) **Anteprima**
- 21.00 Concorso Rivelazioni: **L'EROE** (Cristiano Anania, Italia, 2018, 90') Opera prima

**Il regista sarà presente in sala per un incontro con il pubblico**

### MIC-Museo Interattivo del Cinema

- 15.30 e 17.30 partenza visite guidate all'**ARCHIVIO DA PAURA** su prenotazione
- 15.00 Omaggio Cartoon Saloon: **SECRET OF KELLS** (Tomm Moore, Nora Twomey, Francia / Belgio / Irlanda, 2009, 75'. V.o. sott. it. con lettura dei sottotitoli dal vivo) Animazione.
- 17.00 Concorso Rivelazioni: **L'EROE** (Cristiano Anania, Italia, 2018, 90') Opera prima

**Il regista sarà presente in sala per un incontro con il pubblico**

- 19.00 **CONCERTO LIVE: FIORENZO CARPI-PINOCCHIO E ALTRI RACCONTI** Antonio Zambrini (pianoforte), Marco Micheli (contrabbasso), Enrico Zirilli (batteria).



---

## LUNEDÌ 5 NOVEMBRE

---

### Spazio Oberdan

- 17.00 **INCONTRIAMO LA ROBOTICA! SEMINARIO CON VALERIA CAGNINA E FRANCESCO BALDASSARRE**, fondatori della scuola di tech e robotica Valeriacagnina. Tech. Evento in collaborazione con MEET | Fondazione Cariplo, centro internazionale di cultura digitale di Milano. Introduce l'evento Maria Grazia Mattei, Fondatrice e Presidente MEET.

A seguire proiezione di

**TI FIDI DI QUESTO COMPUTER?** (Chris Paine, USA, 2018, 78', v.o. sott. ita.) **Anteprima**

- 21.00 Omaggio EA Poe: **IL CASO VALDEMAR** (U. Magnaghi/Hoepli, Italia, 1936, 12")

A seguire

Omaggio EA Poe: **IL DOTTOR MIRACOLO** (Robert Florey, USA, 1932, 90', vo. sott. Ita.)

### MIC-Museo Interattivo del Cinema

- 15.00 Omaggio EA Poe: **EXTRAORDINARY TALES - LA CADUTA CASA USHER** (Raul Garcia, USA, 2013, 14', anim.)

A seguire:

Omaggio EA Poe: **IL CORVO** (Lew Landers, USA, 1934, 61', vo. sott. Ita.)

- 17.00 Omaggio EA Poe: **IL POZZO E IL PENDOLO** (Roger Corman, USA, 1961, 90', vo. sott. Ita.)

---

## MARTEDÌ 6 NOVEMBRE

---

### Spazio Oberdan

- 17.00 INAIL Lombardia presenta: **Seminario SCUOLA, INTEGRAZIONE E CINEMA a cura di Long Take**

A seguire proiezione di

**A POLAR YEAR** (Samuel Collardey, Francia, 2018, 94'. V.o. sott. it.) **Anteprima**

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili con prenotazione

- 21.00 Concorso Rivelazioni: **UN GIORNO ALL'IMPROVVISI** (Ciro D'Emilio, Italia, 2018, 88') Opera prima

**Il regista sarà presente in sala per un incontro con il pubblico.**

### MIC-Museo Interattivo del Cinema

- 15.00 Omaggio EA Poe: **EXTRAORDINARY TALES - IL POZZO E IL PENDOLO** (Raul Garcia, USA, 2013, 14', anim.)

A seguire

Omaggio EA Poe: **THE BLACK CAT** (Edgar G. Ulmer, USA, 1934, 65', vo. sott. Ita.)

- 17.00 Concorso Rivelazioni: **UN GIORNO ALL'IMPROVVISI** (Ciro D'Emilio, Italia, 2018, 88') Opera prima

**Il regista sarà presente in sala per un incontro con il pubblico.**

---

## MERCOLEDÌ 7 NOVEMBRE

---

### Spazio Oberdan

- 17.00 Omaggio EA Poe: **IL GRANDE INQUISITORE** (Michael Reeves, USA, 1968, 86', vo. sott. Ita.)

- 19.00 **Rullo CONCORSO CORTOMETRAGGI "DI CHE COSA HAI PAURA?"** In collaborazione con UBI Banca

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili

- 21.00 Concorso Rivelazioni: **I PASSI LEGGERI** (Vittorio Rifranti, Italia, 2018, 100') Opera seconda

**Il regista sarà presente in sala per un incontro con il pubblico.**

### MIC-Museo Interattivo del Cinema

- 15.00 Omaggio EA Poe: **DUE OCCHI DIABOLICI** (Argento/Romero, USA, 1990, 90')

- 17.00 Concorso Rivelazioni: **I PASSI LEGGERI** (Vittorio Rifranti, Italia, 2018, 100') Opera seconda

**Il regista sarà presente in sala per un incontro con il pubblico.**



---

## GIOVEDÌ 8 NOVEMBRE

---

### Spazio Oberdan

- 16.30 **PRESENTAZIONE SOGGETTI DEL PROGETTO GIOVANI & CINEMA** a cura di MediCinema Italia Onlus. Il progetto è realizzato con la sponsorizzazione di FedEx Express.

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

- 19.00 Omaggio EA Poe: **DANZA MACABRA** (Antonio Margheriti, Italia, 1963, 90')

- 21.00 **UTØYA 22. JULI** (Erik Poppe, Norvegia, 2018, 92'. V.o. sott. it.) **Anteprima**

### MIC-Museo Interattivo del Cinema

- 15.00 Omaggio EA Poe: **IL GRANDE INQUISITORE** (Michael Reeves, USA, 1968, 86', vo. sott. Ita.)

- 17.00 Omaggio EA Poe: **IL DOTTOR MIRACOLO** (Robert Florey, USA, 1932, 90', vo. sott. Ita.)

---

## VENERDÌ 9 NOVEMBRE

---

### Spazio Oberdan

- 17.00 Omaggio EA Poe: **I RACCONTI DEL TERRORE** (Roger Corman, USA, 1962, 90', vo. sott. Ita.) Ore 19 Omaggio EA Poe: **SILENI** (Jan Svankmajer, Repubblica Ceca, 2005, 118', vo. sott. Ita.)

- 21.00 Concorso Rivelazioni: **LA FUGA – GIRL IN FLIGHT** (Sandra Vannucchi, Italia/Svizzera, 2018, 80') Opera prima. **La regista sarà presente in sala per un incontro con il pubblico.**

### MIC-Museo Interattivo del Cinema

- 15.00 **Rullo CONCORSO CORTOMETRAGGI “DI CHE COSA HAI PAURA?”** In collaborazione con UBI Banca

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili

- 17.00 Concorso Rivelazioni: **LA FUGA – GIRL IN FLIGHT** (Sandra Vannucchi, Italia/Svizzera, 2018, 80') Opera prima. **La regista sarà presente in sala per un incontro con il pubblico.**

### Biblioteca di Morando

- 18.00 **PRESENTAZIONE DEL RAPPORTO CINEMA 2018** (Edizioni Fondazione Ente dello Spettacolo)

Saranno presenti gli autori **Mariagrazia Fanchi** (Professore ordinario di Media Studies and Cultural History presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano) e **Fabio Introini** (Professore associato di Sociologia presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Osservatorio Giovani dell'Istituto Toniolo). Modera **Simone Moraldi** (Fondazione Cineteca Italiana e autore di una delle direttrici di approfondimento del Rapporto, intitolata *Film Education in Italia e in Europa: un decennio vissuto pericolosamente*).

Sarà offerto l'**aperitivo** a tutti i presenti. Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili con prenotazione.

### Area Metropolis 2.0 Paderno Dugnano

- 17.00 **CineMerende – Il cineclub a cura del CCRR Consiglio Comunale delle ragazze e dei ragazzi** di Paderno Dugnano. In programma: **L'ISOLA DEI CANI** (Wes Anderson, USA, 2018, 101') **a seguire merenda.**



---

## SABATO 10 NOVEMBRE

---

### Spazio Oberdan

- 15.00 **FESTA DEI CAMPUS ESTIVI 1 - UNA VACANZA DA PAURA!** Proiezione in anteprima dei corti realizzati dai ragazzi. Ingresso libero fino a esaurimento posti con prenotazione.

- 16.30 **FESTA DEI CAMPUS ESTIVI 2 - UNA VACANZA DA PAURA!** Proiezione in anteprima dei corti realizzati dai ragazzi. Ingresso libero fino a esaurimento posti con prenotazione.

- 21.00 **CERIMONIA DI PREMIAZIONE DEI CONCORSI RIVELAZIONI, CINECINEMONDO E CORTOMETRAGGI E CHIUSURA DEL FESTIVAL**

A seguire

**PINOCCHIO "ELETTRICO"** (Giulio Antamoro, Italia, 1911, 70')

Il primo film tratto da *Le avventure di Pinocchio* di Carlo Collodi, firmato da Giulio Antamoro, celebre regista del cinema muto, autore di oltre trenta film, molti dei quali perduti. Anche il suo Pinocchio era tra le pellicole "scomparse": il negativo originale è stato ritrovato quasi per caso alla Cineteca di Milano nel 1994. Il film sarà proiettato con una performance elettronica musicale dal vivo del gruppo di Alicante Miclono.

A seguire sangria di chiusura festival.

### MIC-Museo Interattivo del Cinema

- Dalle ore 15 alle ore 19 **OPEN DAY DELLE SCUOLE E DEI CORSI DI CINEMA**

Ingresso libero fino a esaurimento posti con prenotazione

## INFO

Infoline T 02.87242114 [www.cinetecamilano.it](http://www.cinetecamilano.it) [www.piccolograndecinema.it](http://www.piccolograndecinema.it)

## BIGLIETTI

**Adulti e bambini:** ingresso unico intero € 5

Salvo diversa indicazione nei singoli eventi, il Festival Piccolo Grande Cinema è **gratuito** fino ad esaurimento posti disponibili per:

- Possessori di Cinetessera 2019, la tessera annuale delle sale della Cineteca, dal valore di € 10.
- Ragazzi dai 15 ai 19 anni previa esibizione documento di identità valido.
- Possessori della tessera 2019 Cattivissimo MIC Club, dal valore di € 15.

## EVENTI SPECIALI

**Speciale Una notte al museo:** € 35

**Passeggiata notturna tra mesmerismo e catalessi + film *La caduta della casa Usher* LIVE:** € 15 (€ 10 solo passeggiata)

**Seminario Scuola e integrazione:** ingresso gratuito fino a esaurimento posti disponibili con prenotazione obbligatoria

**MasterClass Valeria Cagnina:** ingresso gratuito fino a esaurimento posti disponibili con prenotazione obbligatoria

**Piccolo Grande Trailer + merenda:** ingresso gratuito fino a esaurimento posti disponibili con prenotazione obbligatoria

**Il Grande Gioco di Harry Potter** ingresso gratuito fino a esaurimento posti disponibili con prenotazione obbligatoria

**Proiezioni Concorso Cortometraggi:** ingresso gratuito fino a esaurimento posti disponibili